Autism in the Teaching Environment

29.10-02.11.2018

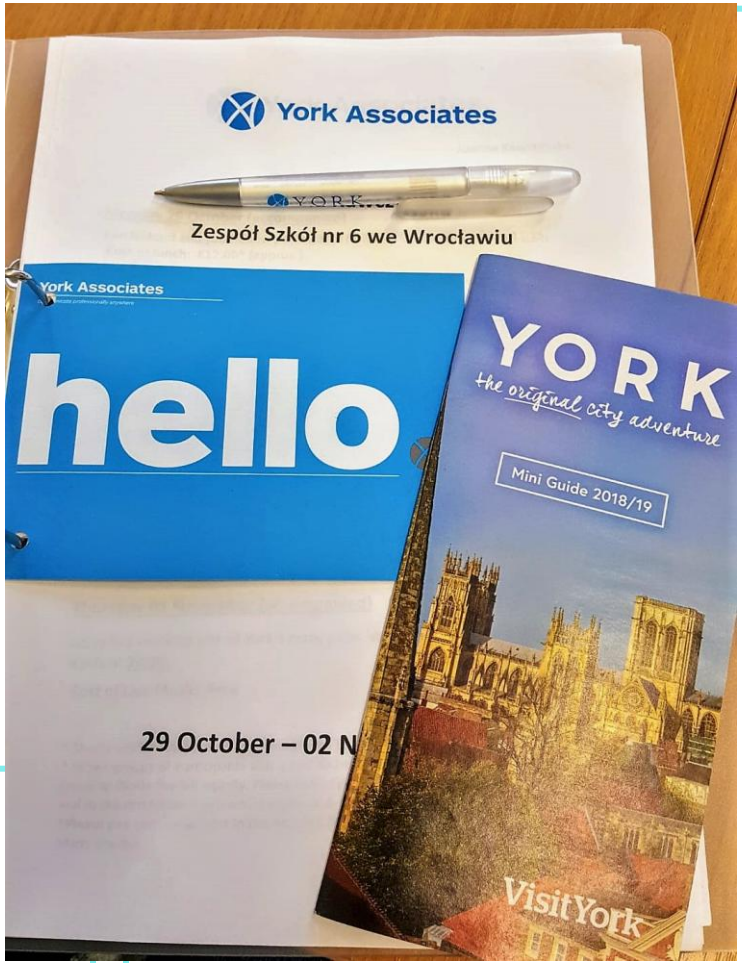
Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój

Rzeczpospolita Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

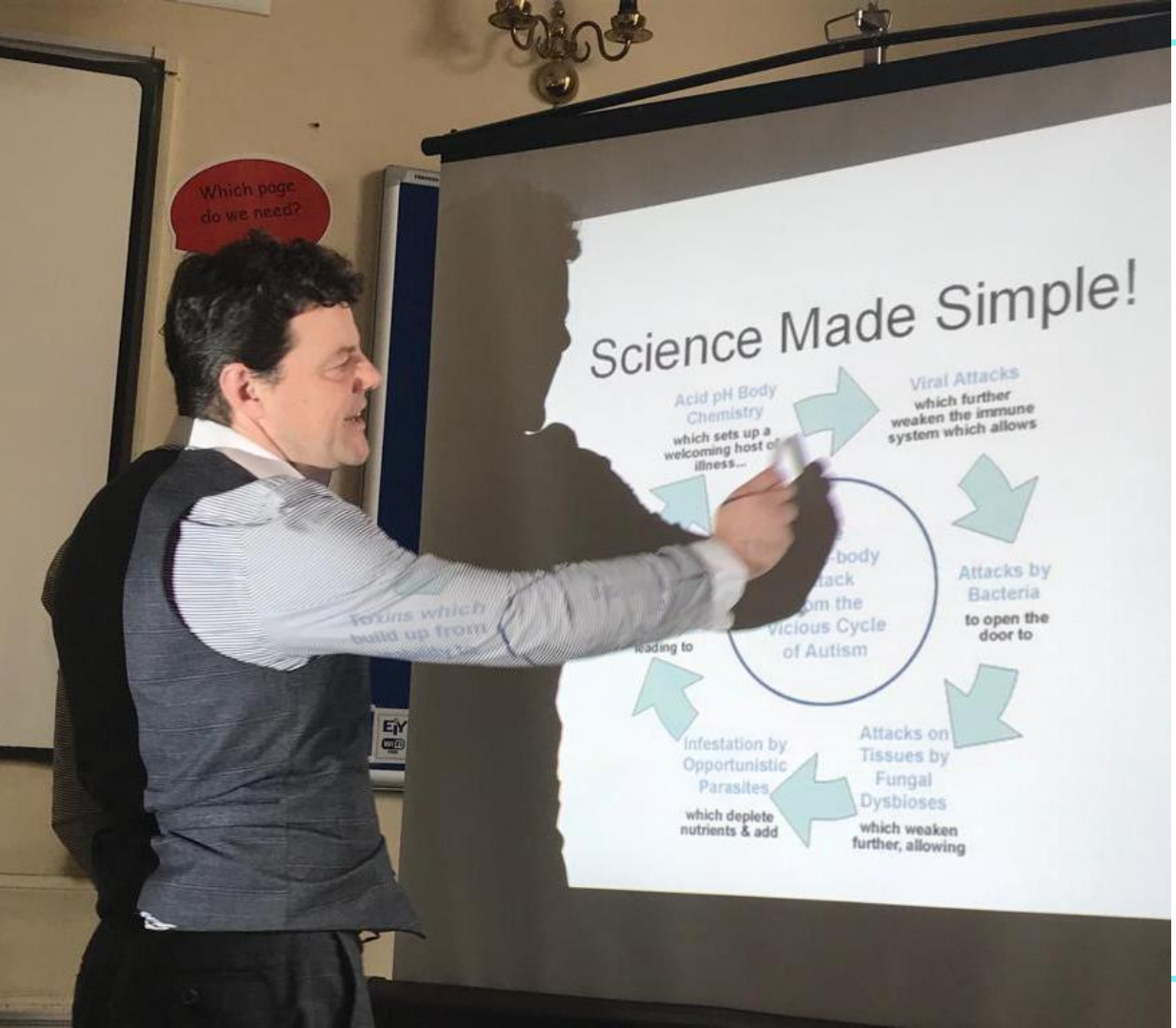
Witamy w York Associates

York Associates to instytucja od lat zajmująca się organizacją szkoleń dla nauczycieli. Jak nazwa wskazuje znajduje się w urokliwym miasteczku York.

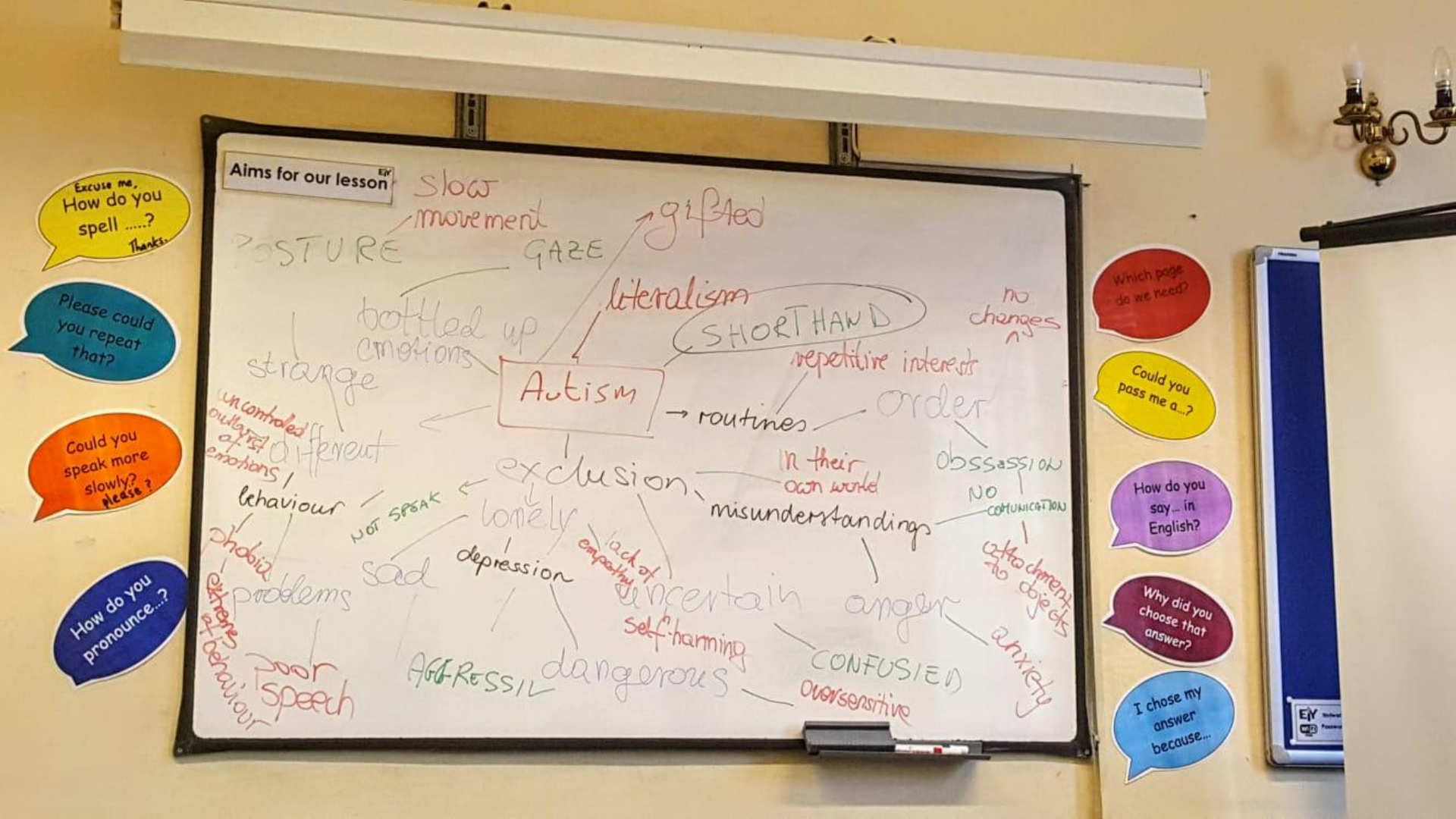


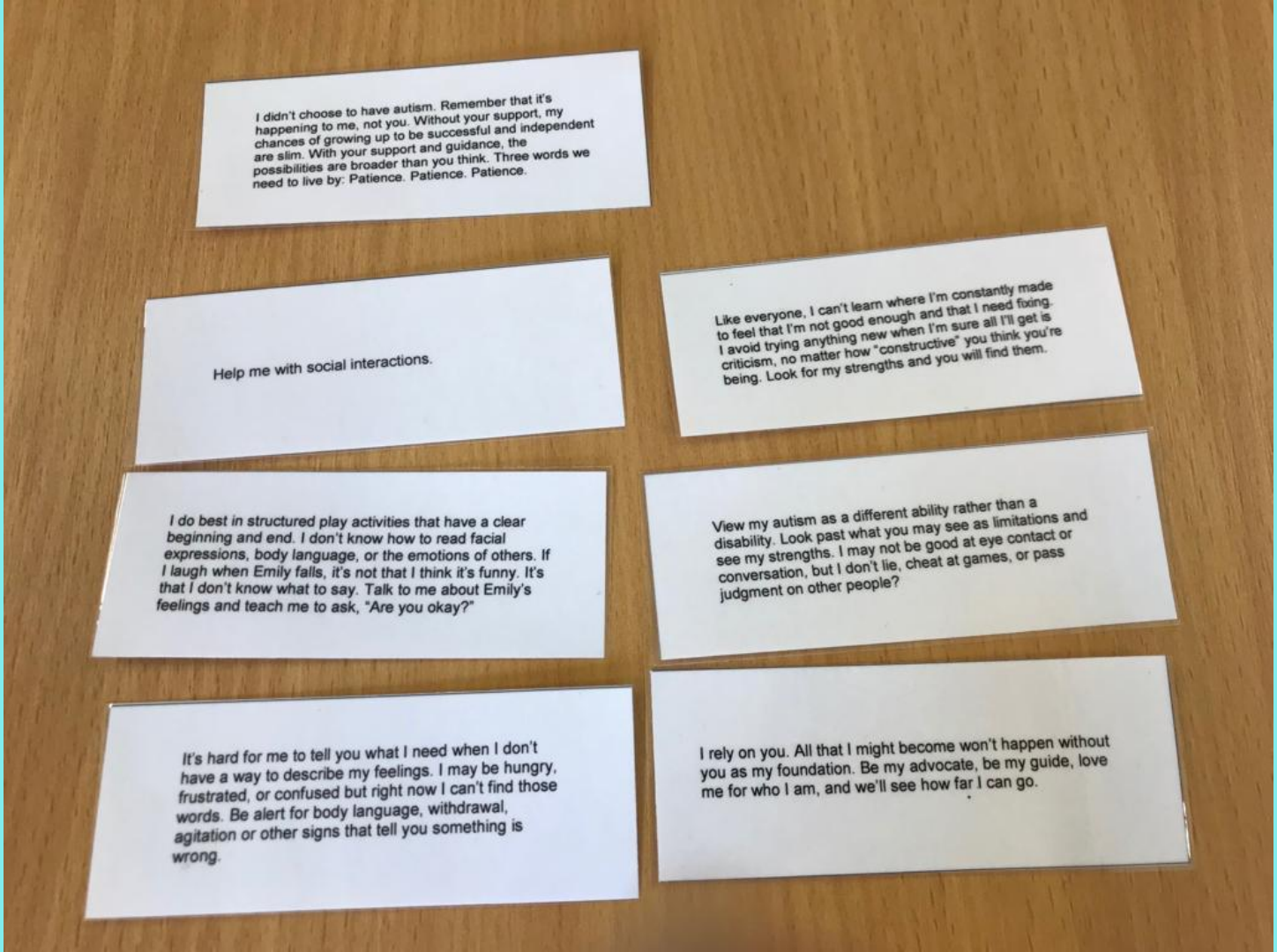
Przywitał nas Martin Bloomfield, który jest trenerem i specjalistą w zakresie pracy z osobami ze spektrum autyzmu.

Jest to osoba z charyzmą, prowadząca zajęcia czasami w niekonwencjonalny sposób, często bardzo praktyczny.
Dzięki niemu dowiedzieliśmy się jak odbiera świat osoba ze spektrum autyzmu, co pozwala sprawić, że świat jest bardziej znośny dla nich oraz, że to często my powinniśmy spróbować dostosować się do nich oraz ich zrozumieć.

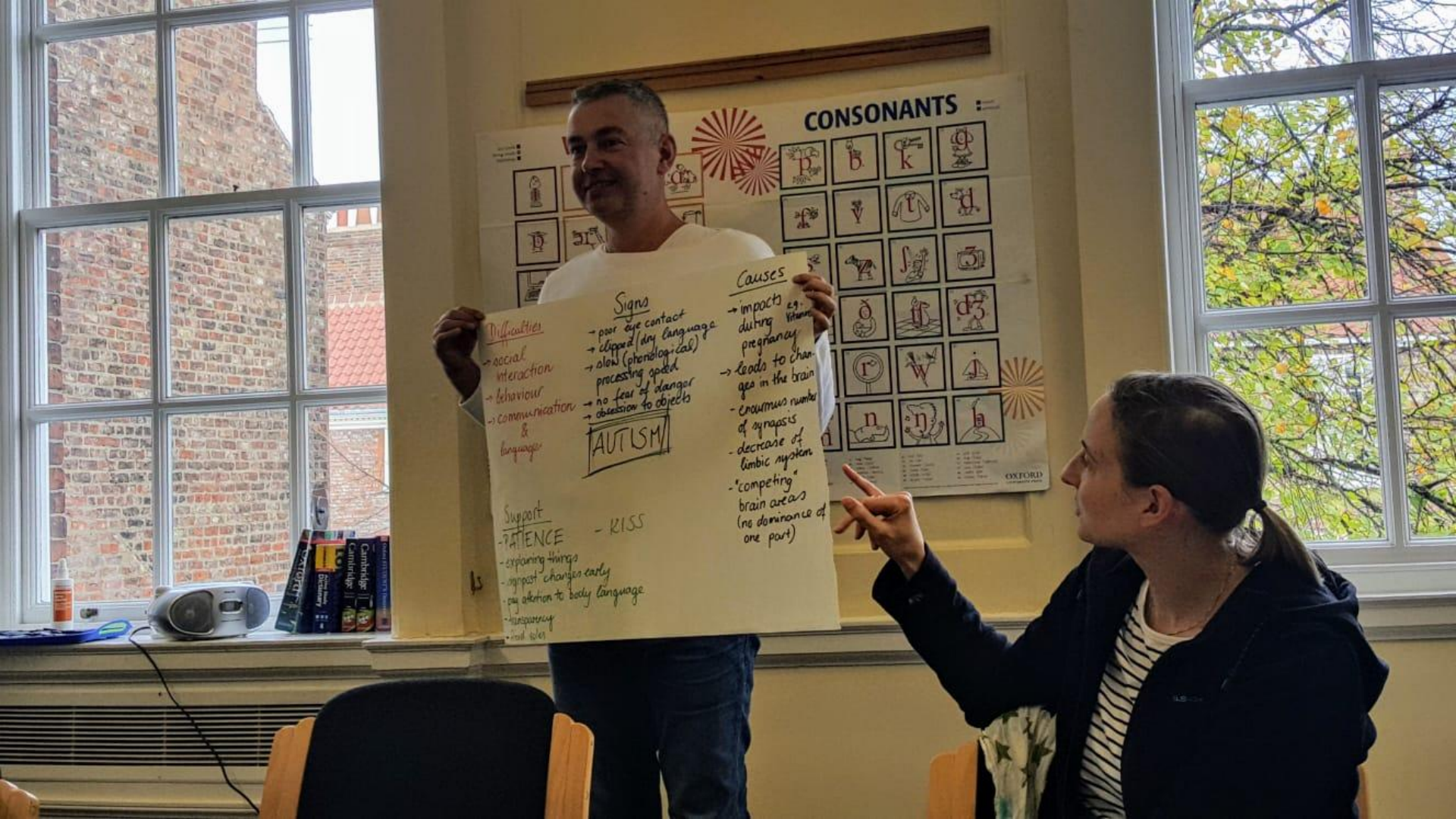


Naukowcy od kilku lat próbowali ustalić przyczyny autyzmu. Teorii jest wiele, ale żadna z niech nie została potwierdzona.


Excuse me, How do you spell .....? Thanks.
Please could you repeat that?
Could you speak more slowly? Please ?
How do you pronounce...?
Aims for our lesson
slow movement
POSTURE
GAZE
gifted
literalism
SHORTHAND
bottled up emotions
strange
Autism
→ routines
repetitive interests
no changes
order
uncontroled outburst of emotions
different
exclusion
In their own world
obssession
behaviour
NOT SPEAK
lonely
misunderstandings
NO COMUNICATION
phobia
sad
depression
lack of empathy
uncertain
anger
attachment to objects
problems
extreme of behaviour
self-harming
anxiety
poor speech
AGGRESSIV
dangerous
CONFUSIED
oversensitive
Which page do we need?
Could you pass me a...?
How do you say... in English?
Why did you choose that answer?
I chose my answer because...


I didn't choose to have autism. Remember that it's happening to me, not you. Without your support, my chances of growing up to be successful and independent are slim. With your support and guidance, the possibilities are broader than you think. Three words we need to live by: Patience. Patience. Patience.
Help me with social interactions.
Like everyone, I can't learn where I'm constantly made to feel that I'm not good enough and that I need fixing. I avoid trying anything new when I'm sure all I'll get is criticism, no matter how "constructive" you think you're being. Look for my strengths and you will find them.
I do best in structured play activities that have a clear beginning and end. I don't know how to read facial expressions, body language, or the emotions of others. If I laugh when Emily falls, it's not that I think it's funny. It's that I don't know what to say. Talk to me about Emily's feelings and teach me to ask, "Are you okay?"
View my autism as a different ability rather than a disability. Look past what you may see as limitations and see my strengths. I may not be good at eye contact or conversation, but I don't lie, cheat at games, or pass judgment on other people?
It's hard for me to tell you what I need when I don't have a way to describe my feelings. I may be hungry, frustrated, or confused but right now I can't find those words. Be alert for body language, withdrawal, agitation or other signs that tell you something is wrong.
I rely on you. All that I might become won't happen without you as my foundation. Be my advocate, be my guide, love me for who I am, and we'll see how far I can go.

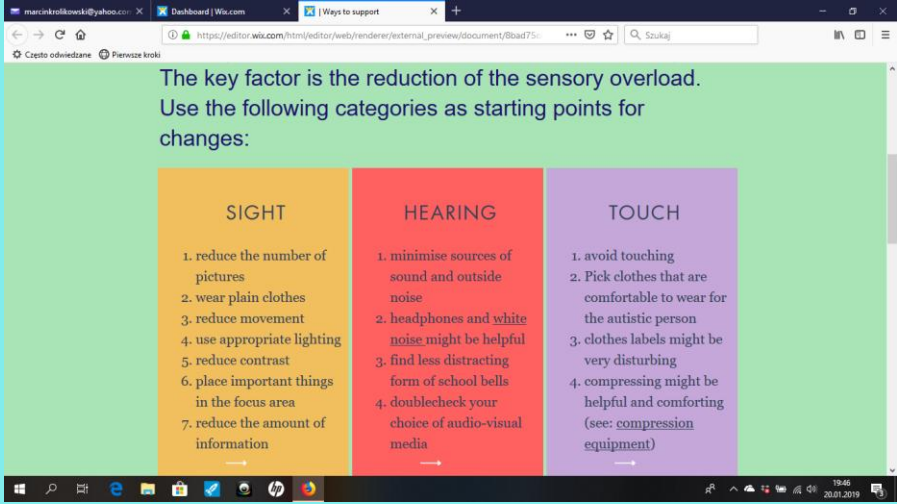
The World
York Associates

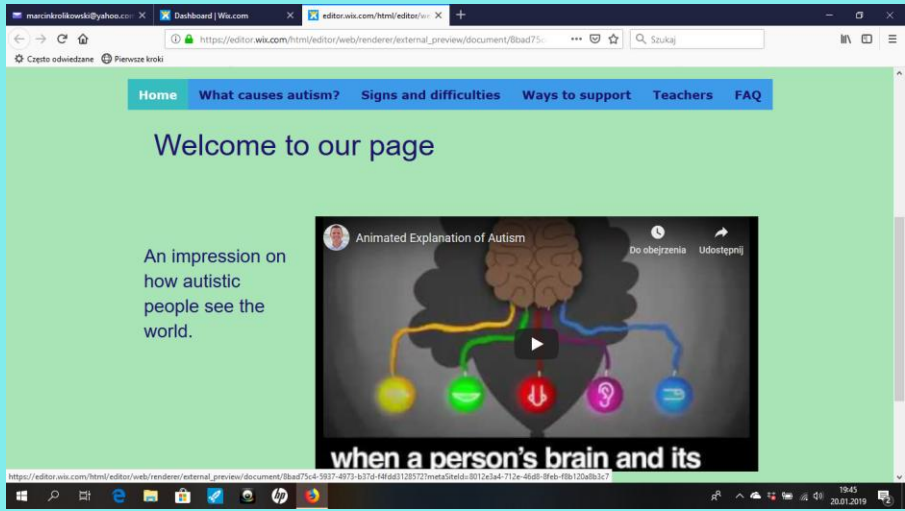

CONSONANTS
Difficulties
→ social interaction
→ behaviour
→ communication & language
Signs
→ poor eye contact
→ clipped (dry) language
→ slow (phonological) processing speed
→ no fear of danger
→ obsession to objects
AUTISM
Causes
→ impacts during eg. pregnancy
→ leads to changes in the brain
- enormous number of synapsis
- decrease of limbic system
- "competing" brain areas (no dominance of one part)
Support
- PATIENCE
- KISS
- explaining things
- signpost changes early
- pay attention to body language
- transparency

Aims for our lesson
Excuse me, How do you spell ....?
Please could you repeat that?
Could you speak more slowly?
How do you pronounce...?
TOSHIBA

Dowiedzieliśmy się, że istnieją specjalne koce czy rękawiczki, które wyciszają dzieci ze spektrum autyzmu oraz dają poczucie bezpieczeństwa.

W grupach międzynarodowych pod okiem Mike'a Bloomfielda stworzyliśmy wspólnie strony internetowe na temat autyzmu.





https://zespolszkolnr6.wixsite.com/autyzm

https://marcinkrolikowski.wixsite.com/autism

AUTYZM

Log In

HOME | CZYM JEST AUTYZM | WSPARCIE | MAM AUTYZM

Posiadanie dziecka z autyzmem może być bardzo emocjonalnym czasem dla rodziców, nawet jeśli od dawna szukałeś diagnozy.
Wielu rodziców będzie chciało lepiej zrozumieć swoje dziecko i dowiedzieć się, jak mogą im pomóc.

Zachowanie i strategie wsparcia

AUTYZM

Log In

HOME | CZYM JEST AUTYZM | WSPARCIE | MAM AUTYZM

Jako profesjonalista pracujący we wczesnych latach życia napotkasz bardzo małe dzieci, które Twoim zdaniem mogą być autystyczne, ale nie mają diagnozy.
Tutaj opisujemy zachowania, aby być świadomym, wyzwania, przed którymi stoi dziecko z autyzmem i oferują wskazówki dotyczące wprowadzania ich do przedszkola lub przedszkola.
Rozmawiamy również o dostosowaniu programu i szkoleń dla personelu przedszkolnego i przedszkolnego.
Każde dziecko jest inne, spędzając czas na poznawaniu ich, a ich indywidualny profil będzie kluczowy, ponieważ zachowania i strategie wsparcia będą różne dla różnych dzieci.

Nie bójmy się prosić o pomoc.
Rozmawiajmy o autyzmie.
Szukajmy rozwiązań.

Istnieje wiele podejść, terapii i interwencji mających na celu poprawę życia osób z autyzmem. Żadne dwie osoby nie są takie same, więc wybór odpowiednich dla ciebie lub osoby, którą wspierasz może być wyzwaniem.
Sekcja wyjaśnia, o czym należy pomyśleć przed wyborem, i wyjaśnia kilka

Summary Profile of Student

TOP TIPS

An important part of setting students up for success is sharing information and strategies. Many students have HUGE files of information, so we highly recommend you do a one page summary as a quick reference for all staff. Getting parents and current staff to fill in this quick reference together can be extremely helpful as often you see different behaviours and strategies that work. Understanding triggers for meltdowns is very important. By being aware of what causes behaviour you can create a more ASD friendly environment. Remember each student has very different needs.

Student Name: _____

Strengths:

a) _____

b) _____

Challenges:

a) _____

b) _____

Things that may trigger a meltdown:

a) _____

b) _____

Behaviours exhibited before meltdown:

a) _____

b) _____

Best way to approach student when meltdown occurs:

a) _____

b) _____

Important Sensory Notes (e.g. highly sensitive to light touch, noise etc):

a) _____

b) _____

Students the child works well with in group or partner activites:

There are a range of strategies you can use for breaks and here are some to get you started.

Sensory Breaks

Remember that some children become **hypo** aroused while others **hyper** aroused.

- Chewing (allowing to chew gum, chewy tube etc).
- Quiet area.
- Listening to music.
- Watching liquid timer.
- Humming, rocking.
- Sitting under a table with blanket over it.
- Carrying heavy books, box.
- Lying under a gym mat, weighted vest etc.

Remember:

All of these strategies need to be taught and practiced before they become effective

Physical Breaks

- Mini trampoline.
- Rolling on large exercise ball.
- Star jumps, jumping.
- Push up against wall.
- Walk, run.

Relaxation Breaks

- Counting.
- Breathing.
- Music.
- Imaginary world (some students escape into an imaginary world, this is particularly common for girls on the spectrum).

Non-Threatening Withdrawal: Diversion before Meltdown

- Send on an errand.
- Get them to do a job for you.

When sending on an errand make sure they feel you are helping them and not punishing them!

Solitude Suggestions

- Safe haven.
- Special interest time.
- Book to read

Dokumenty wspomagajace pracę z uczniami ze spektrum autyzmu

Na koniec szkolenia każdy z uczestników otrzymał certyfikat.

The maori word for autism is „Takiwatanga”.
It means
„in his/her time and space”.

——Te Reo Hāpai - The Language of Enrichment

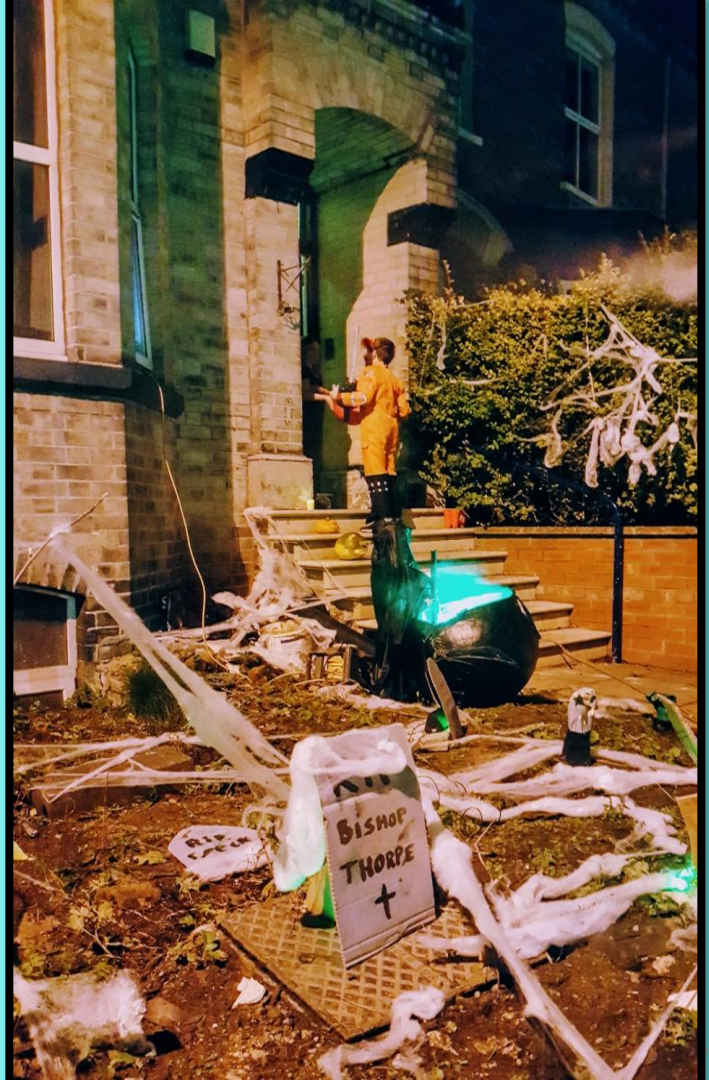
York – the city of ghosts

Po zajęciach mieliśmy okazję poznać cudowne miasto York. Przedstawił nam je mieszkaniec Yorku, nasz prowadzący Mike Bloomfield.

York Minster, gotycka katedra. Mieliśmy okazję brać udział w niezwykłym nabożeństwie.

York był też inspiracją dla J.K. Rowling.

Mieliśmy okazję zobaczyć jak Anglicy świętują Halloween.



Trevor Rooney's
First and Oldest
Ghost Walk
Established in 1980
Starts at the Punch Bowl Pub
In Stonegate
At 7.30pm Every Night
Stories of Ghosts, History and Mystery are Presented Theatrically
You Will Laugh, You Will Scream, You Will Never Forget
The Award Winning Walk

Whiskey
MANSFIELD
SINCE 1855
cask ale
3.9%
RUDGATE
MONSTE
MASH
FRESH BLONDE ALE
4.0% ABV

Add magic to Halloween parties with our original spooky treats. Conjured up by our chocolatiers and confectioners, these wickedly delicious creations are guaranteed to enchant your guests.

Dziękujemy!